

피치&캐치 Q&A

Q. 시나리오 완성본이 있는데, 시나리오를 제출해도 되나요?

A. 아니요. 5~7페이지 분량의 '콘텐츠소개안'만 제출이 가능합니다.

* '콘텐츠소개안'이란?

극영화: 시놉시스 (이야기의 완결성을 볼 수 있는 5-7페이지 분량 / 별도의 등장인물 소개는 필요 없음 / 자유형식)

다큐멘터리: 작품기획안 (스토리가 포함되어 있는 5-7페이지 분량의 다큐멘터리 소개안. 자유형식)

피치&캐치는 예심1, 2차 단계별로 심사가 진행됩니다. 예심1차는 '5~7페이지 분량의 콘텐츠소개안'으로만 심사가 진행되며, 예심1차 통과자에 한해 개별연락을 통해 시나리오 등의 추가서류를 요청드리게 됩니다. 따라서 시나리오는 추후에 예심1차 통과 연락을 받으신 경우에만 제출하시면 됩니다.

Q. 예심1차 합격자 개별 연락은 언제쯤 받게 되나요?

A. 대략 6월 15일 전후로 예상합니다. 홈페이지 공지 및 개별연락 드릴 예정입니다.

예심1차 합격자로 연락을 받으시면 아래 [예심2차 추가서류] 준비해두셨다가 제출하시면 됩니다.

[예심2차 추가서류]

- 극영화 : 작품기획서 + 시나리오 혹은 트리트먼트(40p 내외) 필수제출
- 다큐멘터리 : 제작기획서 + 러프컷편집본(10분이하, VIMEO 혹은 유튜브 링크 제출-파일제출불가)

Q. 공모요강에서 추가서류 제출기한은 '연락받은 당일~익일 자정'까지 라고 봤습니다.

제출 기간이 너무 짧지 않나요?



A. 추가서류는 미리 준비해두시길 권합니다.

추가서류는 예심1차 합격자들에 한해서만 요청드릴 예정이며, 말씀대로 제출기간 안에 새로 작성하기에는 무리가 있습니다. 피치&캐치는 '트리트먼트 이상 준비된 프로젝트'를 선발해 여러 기회를 제공하고 개발/제작 지원하는 것이 목적입니다.

Q. 예심2차 추가서류의 제출양식은 어떻게 되나요? 자유롭게 준비해도 될까요?

A. 예심1차 서류제출양식과 동일합니다.

출력용지A4, 글자크기11pt, 함초롱바탕체(장평100/자간0), 줄간격160, 쪽여백은 '기본'설정
기타 자세한 사항은 예심1차 합격자 개별통지 때 재차 안내드릴 예정입니다.

Q. 저는 극영화와 다큐멘터리 모두 준비된 작품이 있는데, 두 분야 모두 지원 가능한가요?

A. 네, 두 분야 모두 지원 가능합니다. 1팀(1인)당 2작품까지 분야 상관없이 응모 가능합니다.

기타 자세한 내용은 공모요강 참조하세요~

Q. 참가동의서는 어떤 경우에 제출해야 하는 건가요?

A. 작품을 함께 하고 있는 파트너가 있는 경우, 대표신청인이 '피치&캐치'에 작품을 출품하고 공모전의 취지에 따라 사용하는 것에 대해 동의함을 확인하는 것이 목적입니다.

작품을 혼자 쓰시고 개발하신 경우에는 제출하지 않으셔도 됩니다. 최종적으로 선정된 작품에 한해 제출하시게 됩니다.

Q. 저작권/판권 및 영상화권리 확인서는 어떤 경우에 제출해야 하는 건가요?

A. 대표신청인 혹은 파트너에게 작품의 저작권(창작물의 경우), 판권(원작이 있는 경우)



이 있으며 영상화할 수 있는 권리를 소유하고 있음을 확인하는 과정입니다.

최종 선정 작품에 한해 제출하시게 되며, 작품의 성격에 따라 별도의 추가서류를 요청드릴 수도 있습니다. 제출서류 양식은 영화제에서 제공해드리니 미리 걱정하지 않으셔도 됩니다.

Q. 지원하는 작품이 다른 공모전이나 피칭프로그램에도 선정되어 소개되거나 개발/제작 지원을 받게 되면 [피치&캐치]에서는 탈락하게 되나요?

A. 아니요. 전혀 상관없습니다.

[피치&캐치]는 타 기관 모든 종류의 지원 프로그램에 중복지원 및 선정이 가능합니다. 선정 및 지원 이력이 있다면 출품신청서에 기입하여 알려주시고, '피치&캐치' 선정 이후에도 타기관의 선정 및 지원받으셔도 전혀 본 공모 선정에 영향을 끼치지 않습니다. 이 부분은 전혀 걱정하지 않으셔도 됩니다.

Q. [피치&캐치]에 선정되고 최종 지원작으로 선정되어도, 여전히 저작권과 판권이 창작자 본인에게 있습니까? 정말입니까?

A. 네, 그렇습니다. [피치&캐치]는 순수한 의미의 지원 프로그램입니다.

[피치&캐치]는 공모전 출품작 및 최종 선정된 작품에 대해 어떠한 권리행사도 하지 않습니다. 모든 권리는 창작자에게 있습니다. 단, 최종 선정된 작품은 [피치&캐치] 프로그램의 전 과정에 성실히 참여하고 최선을 다해 피칭 준비할 것을 약속해주셔야 합니다. 또한, 최종 선정작품 외에 공모전 출품작에 관한 모든 정보는 영화제 폐막과 함께 일괄 폐기 처분됩니다.

Q. 개인이 아닌 팀으로 응모한 경우, 예심2차 인터뷰 심사 때 팀 전원이 참석해야 하나요?

A. 대표신청자만 참여하셔도 무방합니다.

단, 대표신청자는 필참입니다. 말 그대로 예심 심사위원들의 인터뷰로 심사가 진행되므로, 질문에



PITCH & CATCH

최선의 답변을하실 수 있는 팀원이 계시다면, 대표신청자와 함께 참석하시는 걸 권합니다.